

THÉÂTRE HISTORIQUE POUR ENFANTS DU PRIMAIRE, 2^E CYCLE

TABLE DES MATIÈRES

Présentation	Pages 5
--------------------	------------

1 - COMMENT FAIRE ? POURQUOI ? QUOI FAIRE ?

Comment faire ?

A- THÉÂTRE-JEU OU THÉÂTRE DE LECTURE	7
---	----------

- Théâtre de lecture
- Théâtre-jeu
- Les pièces de théâtre en trois séquences pour plus de possibilités

Pourquoi ?

B- NOS MOTIVATIONS	8
---------------------------------	----------

- Toute la classe en action
- D'autres adultes dans la classe
- Mémorisation
- Interdisciplinarité : Univers social – Français – Art dramatique – Compétences transversales

Quoi faire ?

C- FICHES ET OUTILS DE SOUTIEN	11
A - Titres – Résumés – Séquences	13
B- Nombre de répliques	15
C- Activité de lecture individuelle	19
D- Pige pour former les équipes-jeu	23
E- Distribution des rôles	27
F- Apprivoise ton personnage	29
G- Jeu pour mémoriser son texte	31
H- Français écriture <i>Je résume ma pièce de théâtre historique</i>	32
I- Français écriture <i>Mon personnage</i>	33
J- Mise en jeu	35
K- Feuille de route	39

2- CONTENU EN UNIVERS SOCIAL

COMPÉTENCE – RÉFLEXION – RÉPERTOIRE DE CONNAISSANCES	43
---	-----------

3^e ANNÉE, vers 1500

Compétence 1 : Lire l'organisation d'une société sur son territoire

- 3.1 L'appel de la grande chasse iroquoise
- 3.2 L'écrasement de la première guerre

Compétence 3 : S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

- 3.3 L'ours noir et le bébé (Algonquiens)..... 48
- 3.4 Traquer Oiseau noir(Algonquiens)..... 50
- 3.5 Le cadeau de réparation (Algonquiens)..... 52
- 3.6 Un entraînement pour le futur (Incas) 54
- 3.7 La lune regarde la terre (Iroquoiens, Algonquiens et Incas)..... 56

4^e ANNÉE

Compétence 1 : Lire l'organisation d'une société sur son territoire

- 4.1 Un hiver à Trois-Rivières, en 1663 58
- 4.2 Enfants de chœur de Mgr Laval, en 1665 60
- 4.3 La guérison du métis, en 1685 62

Compétence 2 : Interpréter le changement dans une société et sur son territoire

- 4.4 Commerce de fourrure chez les Hurons domiciliés, en 1701..... 64

Compétence 1 : Lire l'organisation d'une société sur son territoire

- 4.5 Supplices au marché de Montréal, en 1720 66
- 4.6 À l'intérieur du moulin de Rivière-du-Loup, en 1736 68

Compétence 3 : S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

- 4.7 Éliisa, esclave à la Nouvelle-Orléans, en 1745..... 70

3- MATÉRIEL DISPONIBLE SUR LE SITE

B- Pièces de théâtre 73

C- Décors et liens

- 3^e année 77
- 4^e année 81